

高麗文苑流傳集二

441

大正院客入之次第

曰舎席之時上座中座下座付の番
月廿五して其子ふかの時安座付之番
曰其子ふかの番之番踏ふか

其子其のふかの番

其子順持子之番

長板之番

及其子れ番

鎖帷子の習

一、体脇のたうがけ地、交居する二尺、寸

一 座おれさげふげー号車の上へある

一天一尺指一也步寸法最二有

物

卜者花之田也

天升板此力子

七
七歩

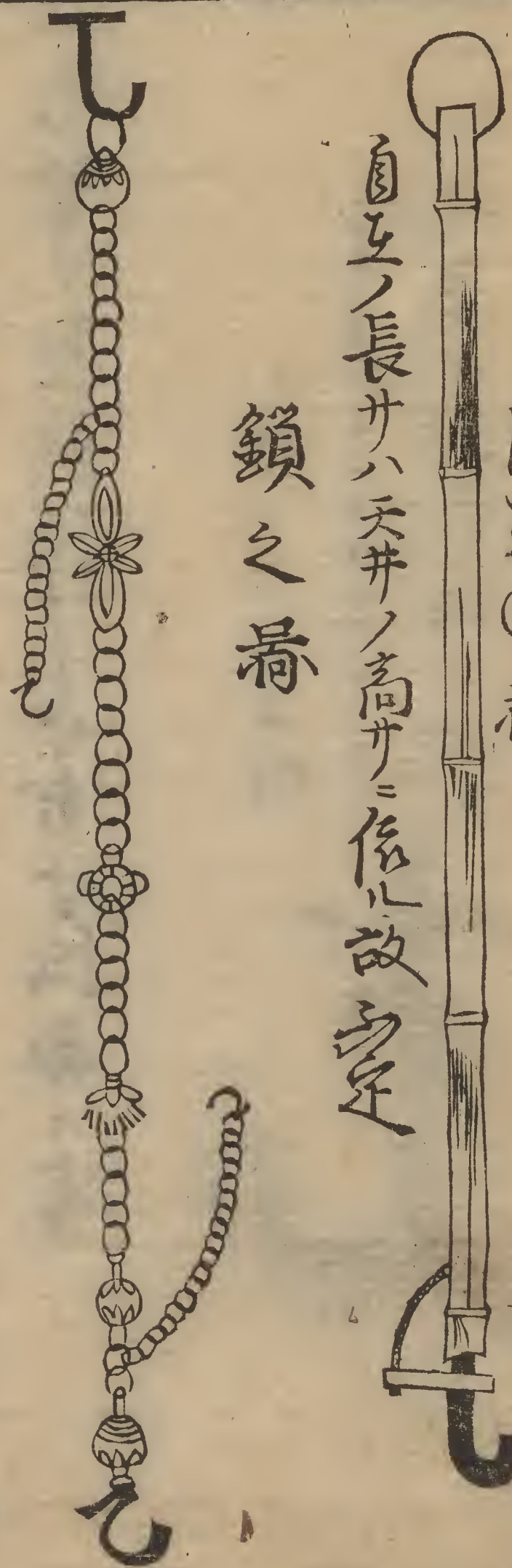
六步

二十七步

自在の喬

自在ノ長サハ天井ノ高サニ依リ故ニ定

鎖之喬



一 自在ハ天井之るサにバセヌすゝバ妙縁が
 多く計すゝぬくゝ人とするを定むるゝりとの
 よけ下け自由なるを
 一 鎖ハ多くさゝくは計スがむはちるゝふき下へ
 小きりりよし計スほどなうち下へ又計ス程
 はもうを極よさうなうちをさしを計し下け下け

高サ九歩

と自由なるをうり

一 自在なるをさゝくは計スがむはちるゝふき下へ
 大なるをハぬくゝさ下へかゝる故に小なる
 事を要するを

一 妙の深サハ極口にも婉口にも妙縁なるにけ
 ざるをさゝくは計すゝふき下へするを

一 最も自在の時にたゞを人何さるゝり
 やうくと知へし子細上げけを自由とするを
 なるの自在鎖なるをたゞを自由とするを
 知へし又是の大事と不知人の誤るべし
 一 此よりけりるをハるゝるに誤るゝる事を

婦人自土鏡のやハ房とある。アと
 じも又然一

自在鎖を此局

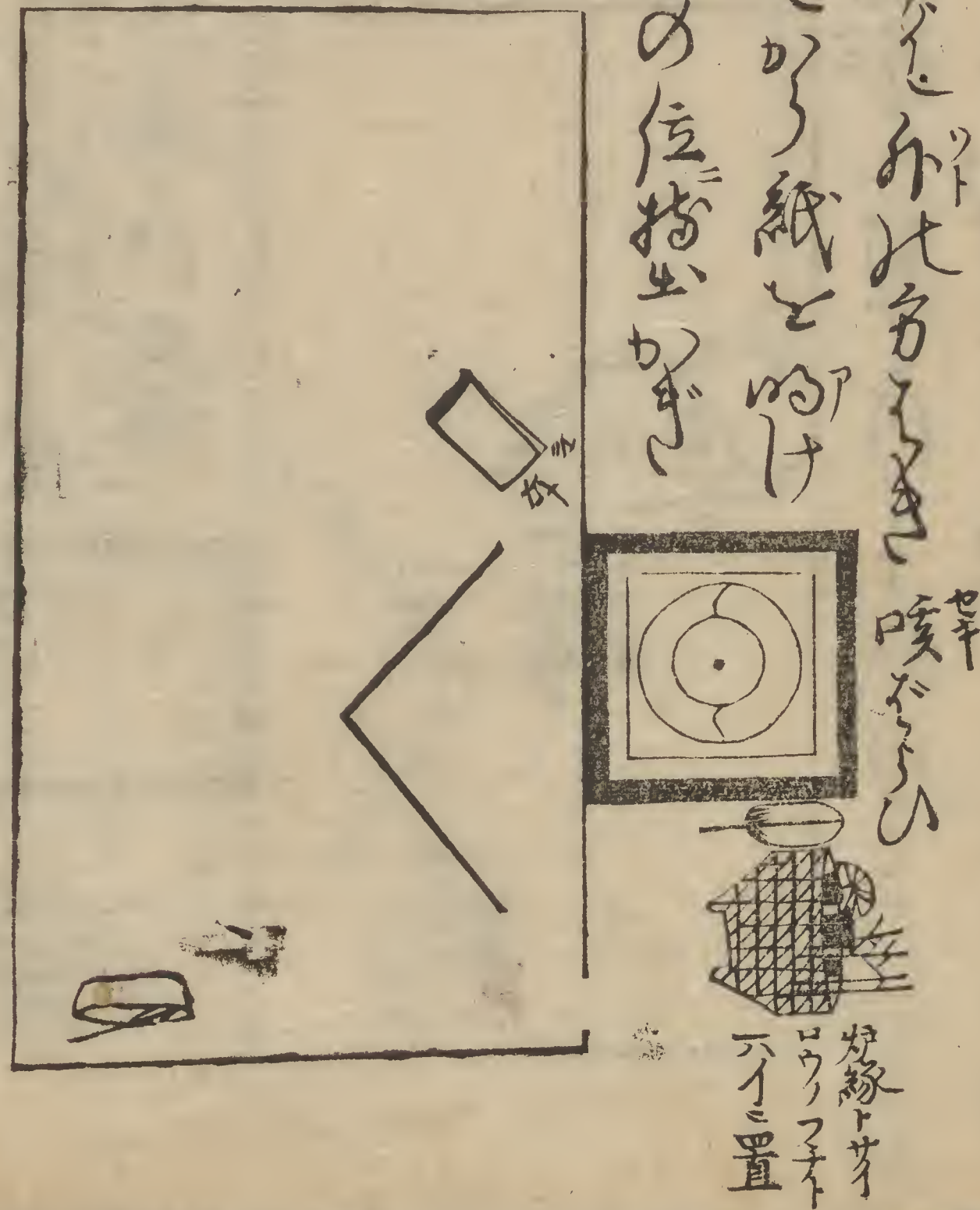


一つハいろくの飛所とお教書すうりうらんを
 付合らんうくこがきドてお口を合たるぬこ
 又入邊を深くしるをさしこくさうりうらん
 とすうりうらんこくさうりうらん

アと半切自土鏡のや

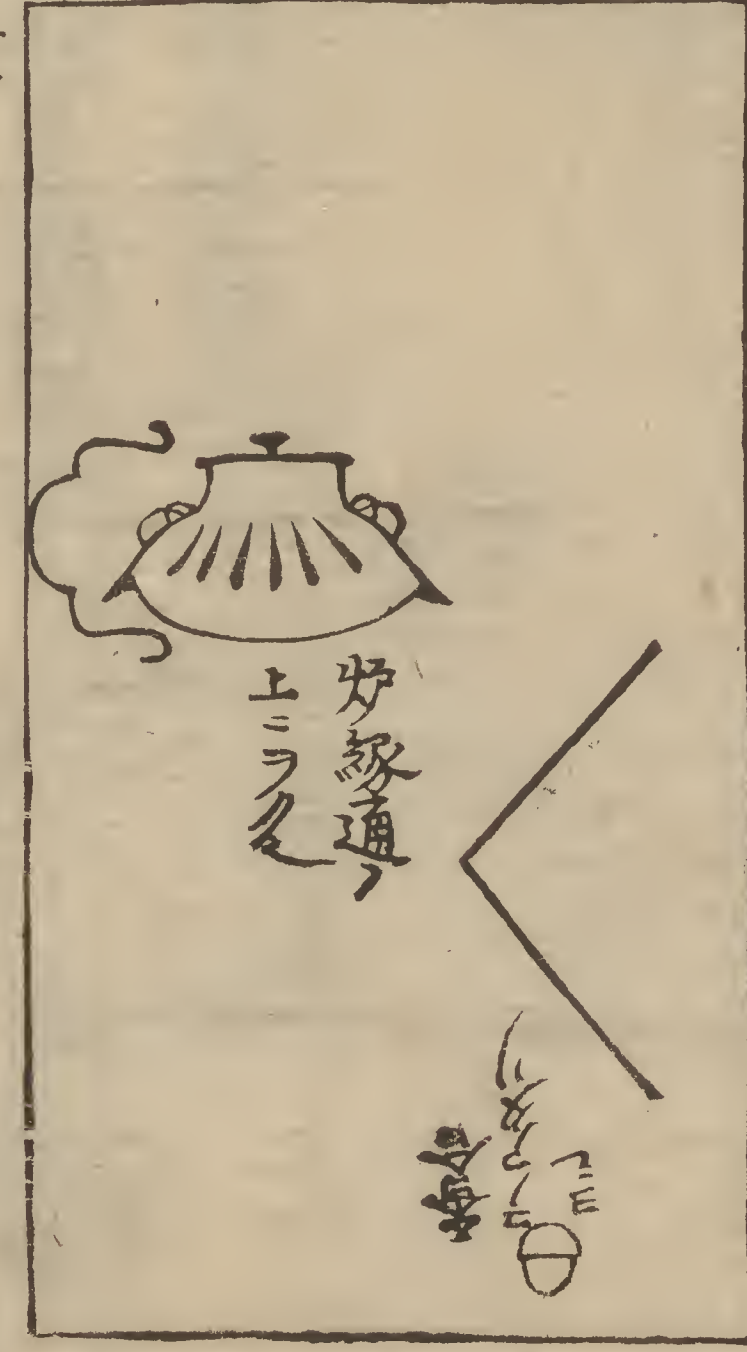
一此等大羽等々を外れ方ともさ
 ひとつおつてか紙とわけ
 浮汁としの位掛かす

その内所縁
 一とくは垂垂
 かかりお編と
 お如荷玉野
 ぎハへりたの



もしくぎの房とゆれ半一
 まるお丸れ膝ふさふさ
 ころ右とけり

左へ手をさしむるに上へ右へとらんを
 一又たとらんはおろしゆをさし
 帛と取しそをれ蓋とさ
 羽と取し蓋とけしけし如荷
 玉階より友
 紙をとり
 文と玉階より
 つとよ右
 しろんを
 うきとたの親指し向へし紙のそ玉階より
 右に右にそを福さしいさしりすせさ



看みまぐり付て右の方のうらんを
 しろし如看るまきけれ
 ねきうり如向自らと
 手をとるおろし
 よ津へ
 玉と羽と
 玉階の
 さ入る時
 とさて
 ねたを
 下へ
 ねきうり如向自らと
 手をとるおろし
 手をとるおろし
 手をとるおろし



一領の炭と云ふはハカウる事か〜スミと
 上々ハ小うきらゝとくとりけよるうろと炭佐と
 て能くぞよおめ〜スミをあらる水ノチをあら
 と正自と云半が〜とい玉也と云ふ
 の時又一ろと云とくハ歩ニち候ニする
 一亭も官しハ度ヒロは委由カヨヒ通カヨヒとハ子小姓コシヤウ小坊
 一の役マリ多しと云此通カヨヒする事ハ部ベ〜そ内ナ
 川物ホ何しと一色二色ほど持あるちると中内
 知と持ある事と云ふ

てき半切小体茶棚物庄もふ

一茶湯茶入針柄のま中、番中とらふと又茶碗

ぐらふ番中とらふと又番中

ぐらふ番中とらふと又番中

又少体茶のサ

通張りの方

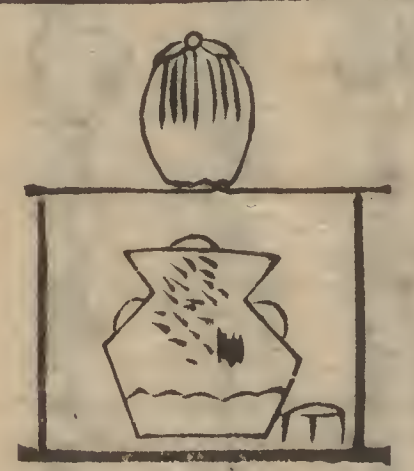
物枚まを番中

ひやと建か

水盈と番中

一茶湯茶入針柄のま中、番中とらふと又茶碗

先は持か棚、向い右し茶入と番中、番中とらふと又茶碗



小茶壺、茶入、茶碗、茶中



茶湯水盈と番中、番中とらふと又茶碗

とらふと又茶碗

ぐらふ番中とらふと又番中

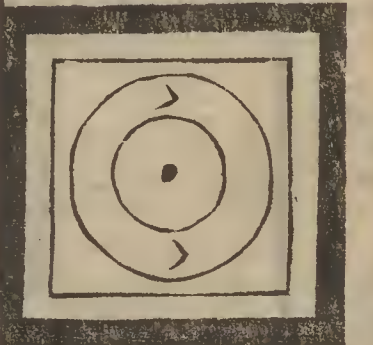
ぐらふ番中とらふと又番中

ぐらふ番中とらふと又番中

水盈と番中



水盈、茶入、茶碗、茶中



茶入、茶碗、茶中

茶入、茶碗、茶中、茶湯、水盈、茶入、茶碗、茶中

系カサリ糸イトは八寸半也

草のまゝを又まの

時ハ水指のちニ強ニ至^{ツク}ニ

茶の川中江

茶子石如石

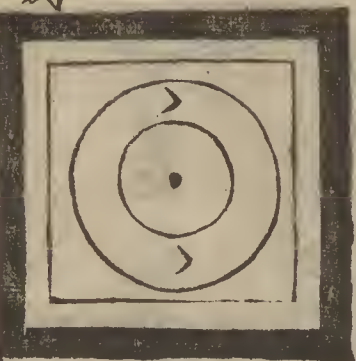
ク
ズ
吊
い
小

徳義の上中

多市必家上

茶碗

湯二枚又丸一湯一右に全の蓋



生不憂憂之柱下曰通三通
 生不憂憂之通之
 生不憂憂之通之
 生不憂憂之通之

三十三

茶碗卜

半斤ノ上

三

A line drawing of a large, ornate vase or jar with a lid, containing several small, dark, leaf-like objects. The vase has a wide mouth and a narrow neck, with a lid on top. Inside the vase, there are several small, dark, leaf-like objects, possibly representing seeds or small plants. The vase is placed on a flat surface.

一、ひ、ハ、ミ、ヨ、ケ、サ、セ、タ、ニ、ノ、ハ

下ニ糸ヲ吊キテ

先子居子墨又湯次二

しとほろろきんぐ

市廛之盛

九茶碗九上申

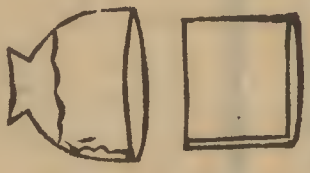
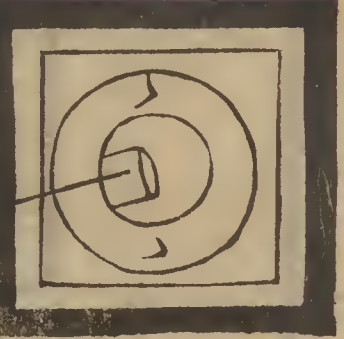
卷之五

巾以下至案

中々々々々



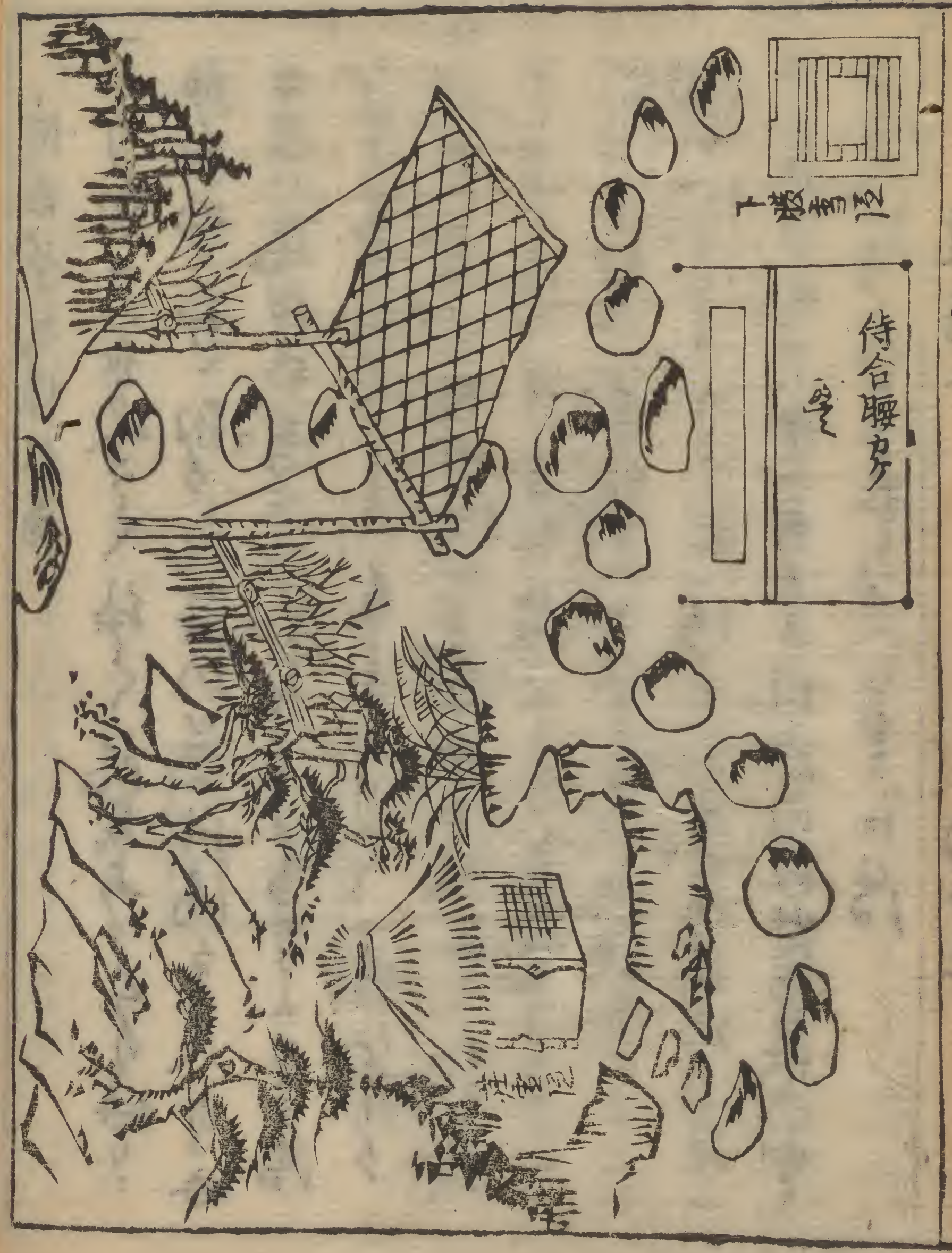
抄初抄先
炉縁角下
大イ呂形



茶碗カギ
タコノエ
中ニ置

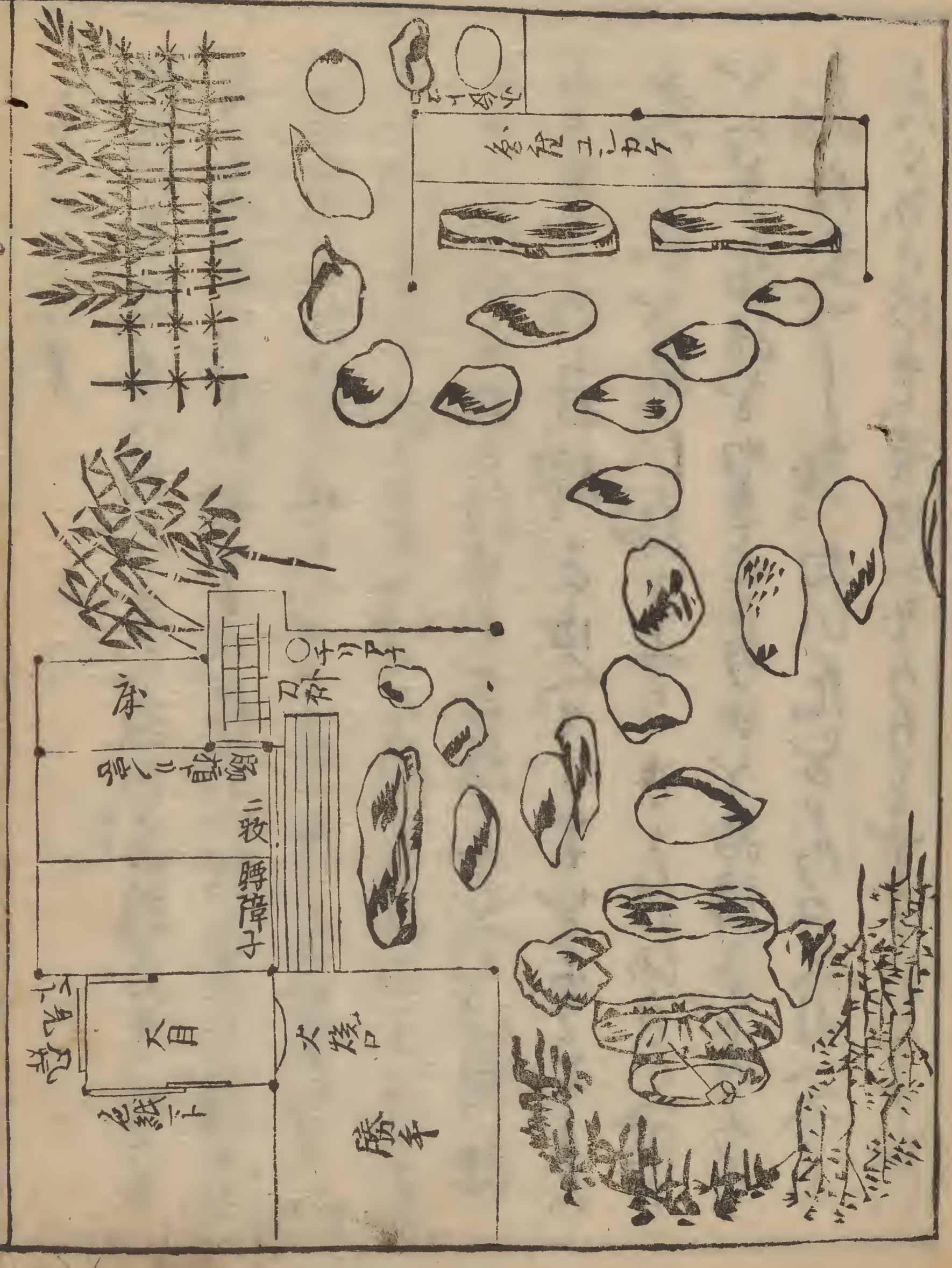
金盃茶移れたる茶入れ蓋及柄此下極る金
 茶碗此上なる物ほどニ茶を入茶移ハ茶碗の縁

續
卷二



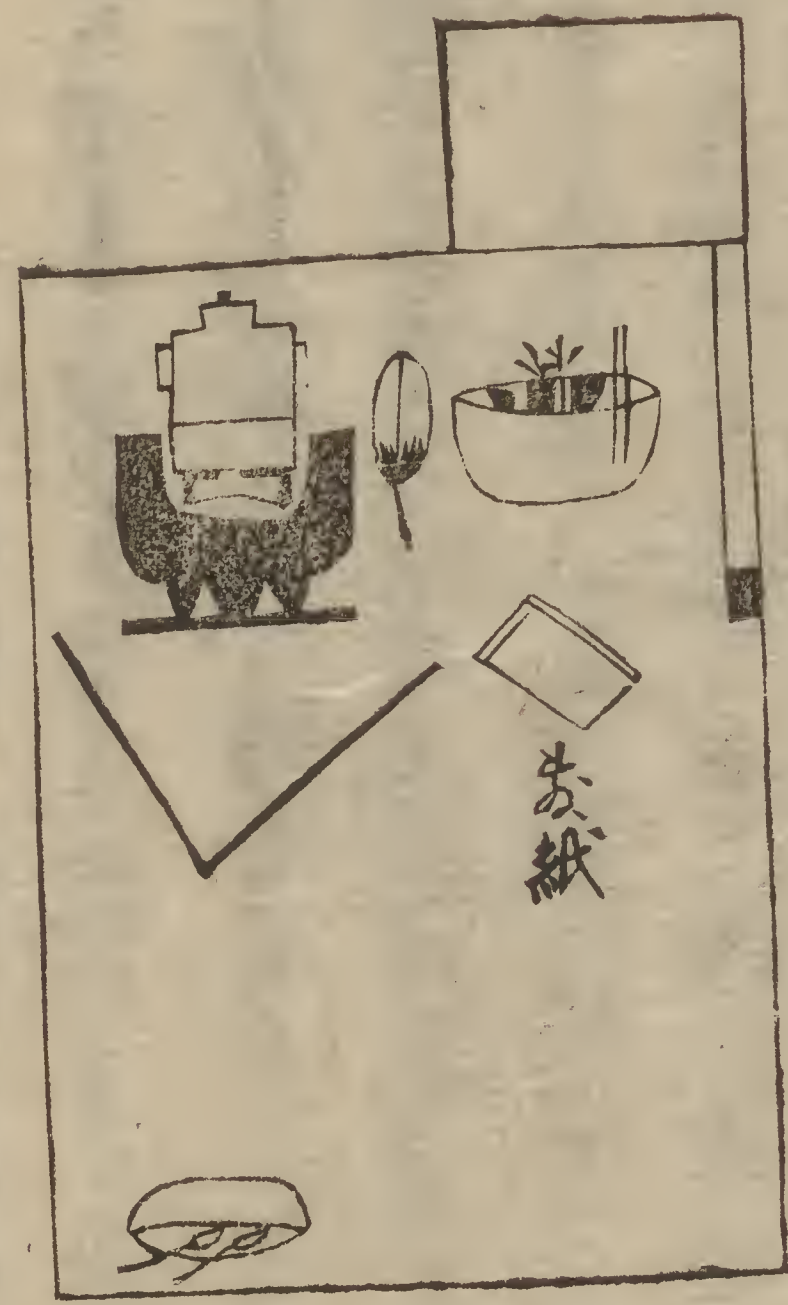
續
卷二

續
卷二



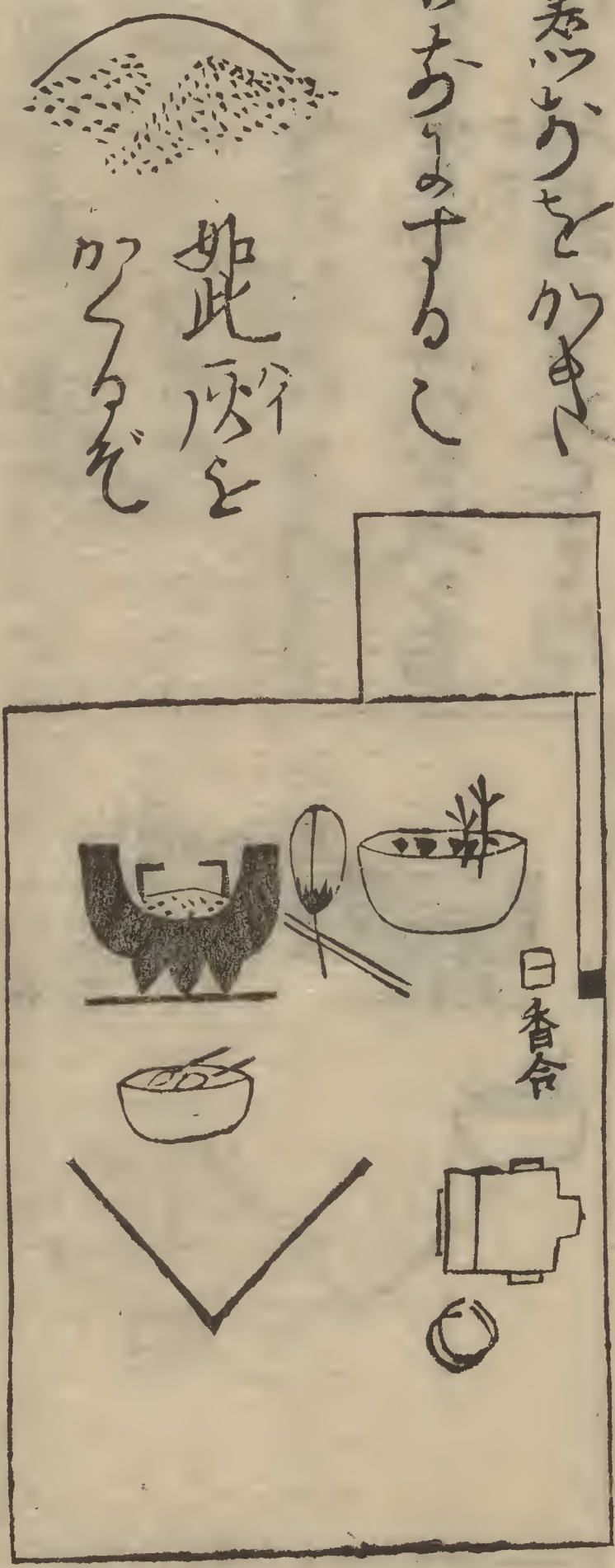
續
卷二

一、ぬぐい鳥^{スミトリ}府^リは、潔^ス付^ツの香^カ合^カ鏝^ス片^ハりり大^オ羽^ウ帚^シ
 入^イ搥^ス玉^{タマ}凡^{ソノ}部^ブのま^マ巾^{キン}通^スは玉^{タマ}居^イり土^ツ鍋^{ナベ}と^ト比^ヒよ^ヨ
 さい^{サイ}の蓋^{フタ}一^{ヒト}つお^オ帚^シい^イぬ^ヌを^ヲ押^{オシ}い^イト^ト玉^{タマ}鏝^ス



りけ^リ紙^シれ^レお^オト^ト玉^{タマ}居^イれ^レ如^ニ一^{ヒト}掃^スみ^ミれ^レ方^ハの^ノひ^ヒ
 さい^{サイ}の^ノま^マく^クを^ヲと^トる^ルお^オの^ノ方^ハい^イま^マさ^サり^リを^ヲま^マ
 巾^{キン}と^トま^マく^クお^オの^ノ方^ハい^イま^マさ^サり^リを^ヲま^マ

い^イ凡^{ソノ}部^ブと^ト押^{オシ}い^イト^ト玉^{タマ}居^イれ^レ如^ニ一^{ヒト}掃^スみ^ミれ^レ方^ハの^ノひ^ヒ
 羽^ウ帚^シと^ト玉^{タマ}居^イれ^レ如^ニ一^{ヒト}掃^スみ^ミれ^レ方^ハの^ノひ^ヒ
 多く^{オホク}土^ツ居^イれ^レの^ノ方^ハい^イま^マさ^サり^リを^ヲま^マ
 土^ツ居^イれ^レの^ノ方^ハい^イま^マさ^サり^リを^ヲま^マ
 合^カお^オの^ノ方^ハい^イま^マさ^サり^リを^ヲま^マ



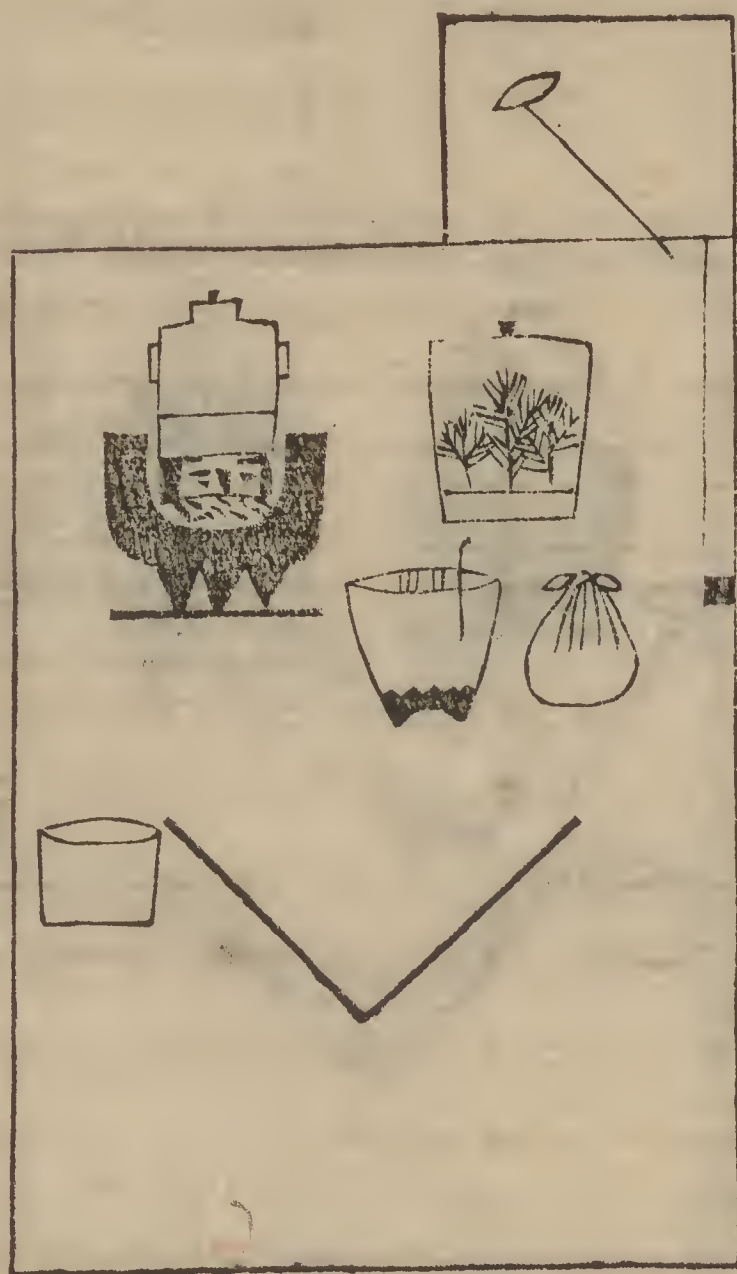
土^ツ鍋^{ナベ}ハ^ハ掃^スみ^ミの^ノ方^ハい^イま^マさ^サり^リを^ヲま^マ
 火^ヒ居^イれ^レの^ノ方^ハい^イま^マさ^サり^リを^ヲま^マ
 ま^マと^ト掃^スみ^ミと^ト表^{オモテ}へ^ヘ一^{ヒト}つ^ツん^ンど^ドる^ル
 ま^マと^ト掃^スみ^ミと^ト表^{オモテ}へ^ヘ一^{ヒト}つ^ツん^ンど^ドる^ル

リヨカウイ

迷ふ水とサウクル

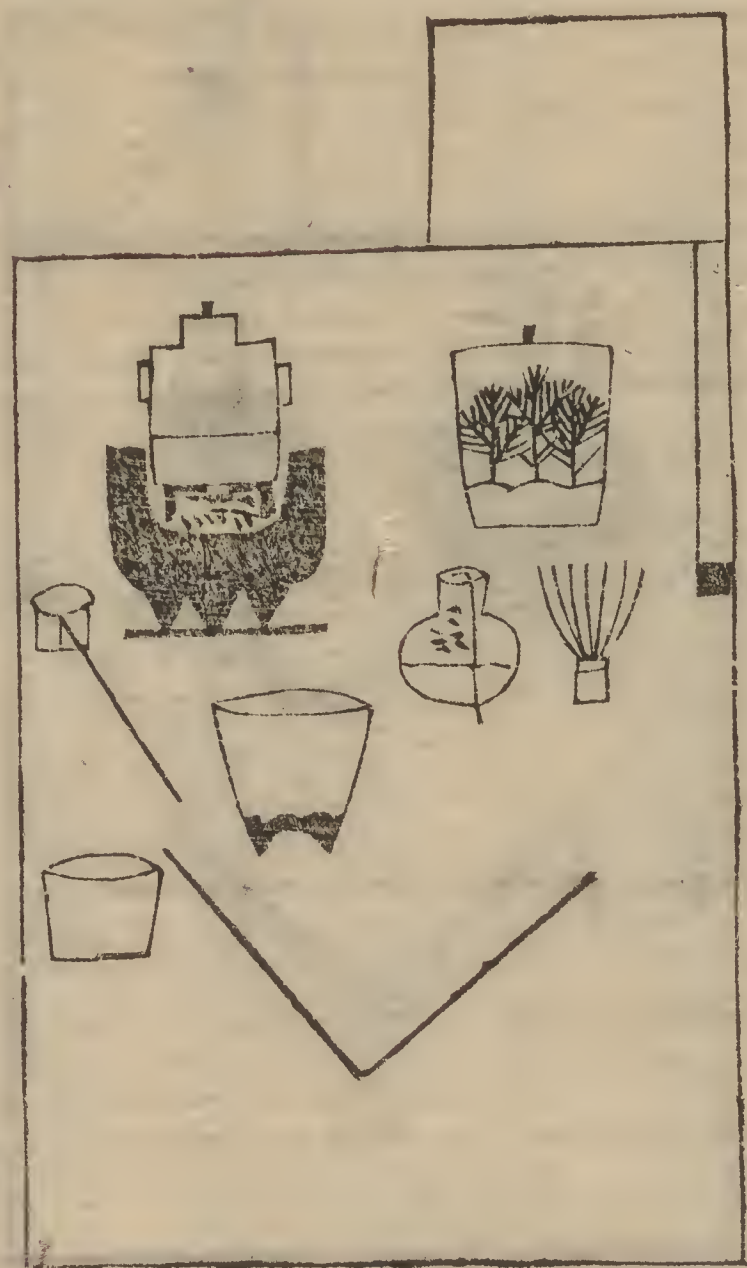
けりハ蓋並を大板ノ解（部）並（う）羽（う）

カサリ



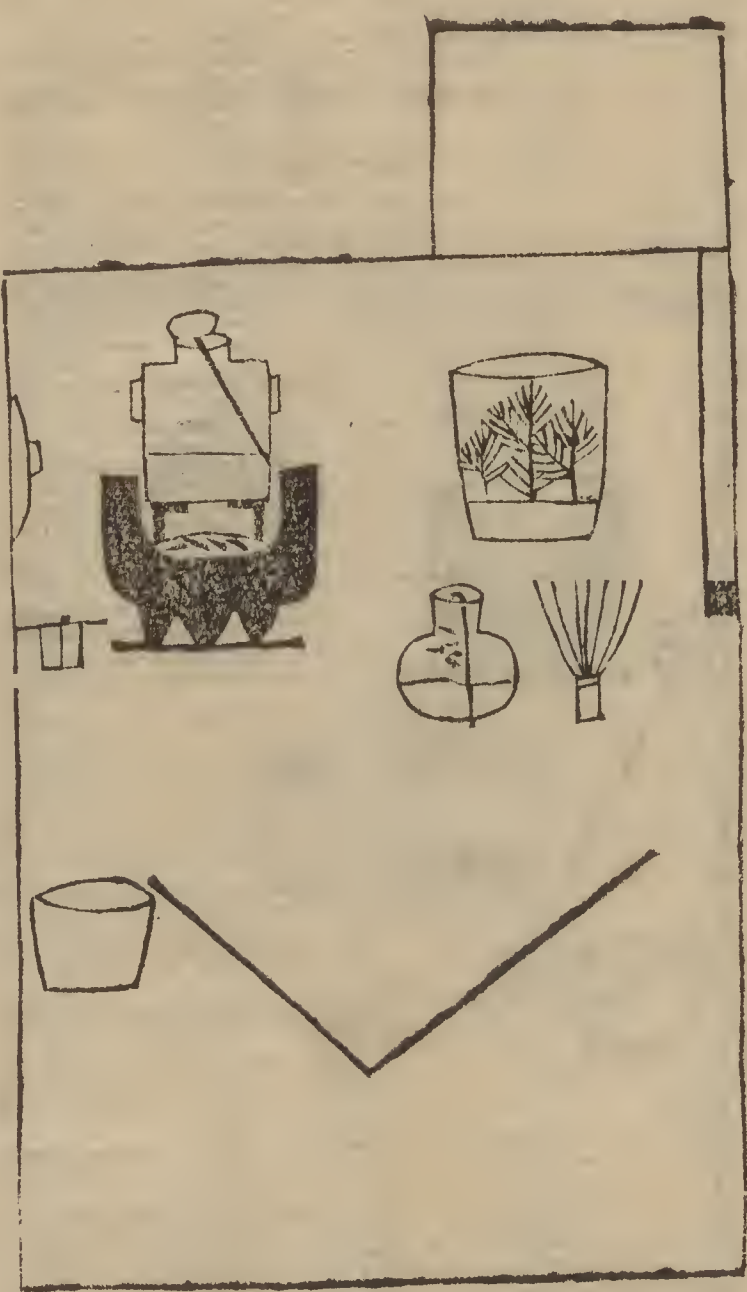
一、中移よりけ柔入巾の如き柔移巾のけ

茶室及地子ありて帛し小板此を巾ひをへ
帛持茶巾及奥へ入るに茶入の蓋と玉はと^{コト}ス
板小板一より茶碗引出し入る少板あり



ちり右し竹櫛丸小板とくとの房に小板一より
並帛し茶を蓋丸竹櫛に玉ひき丸湯一けり
入るよかりけり候とまのひきとと玉物移

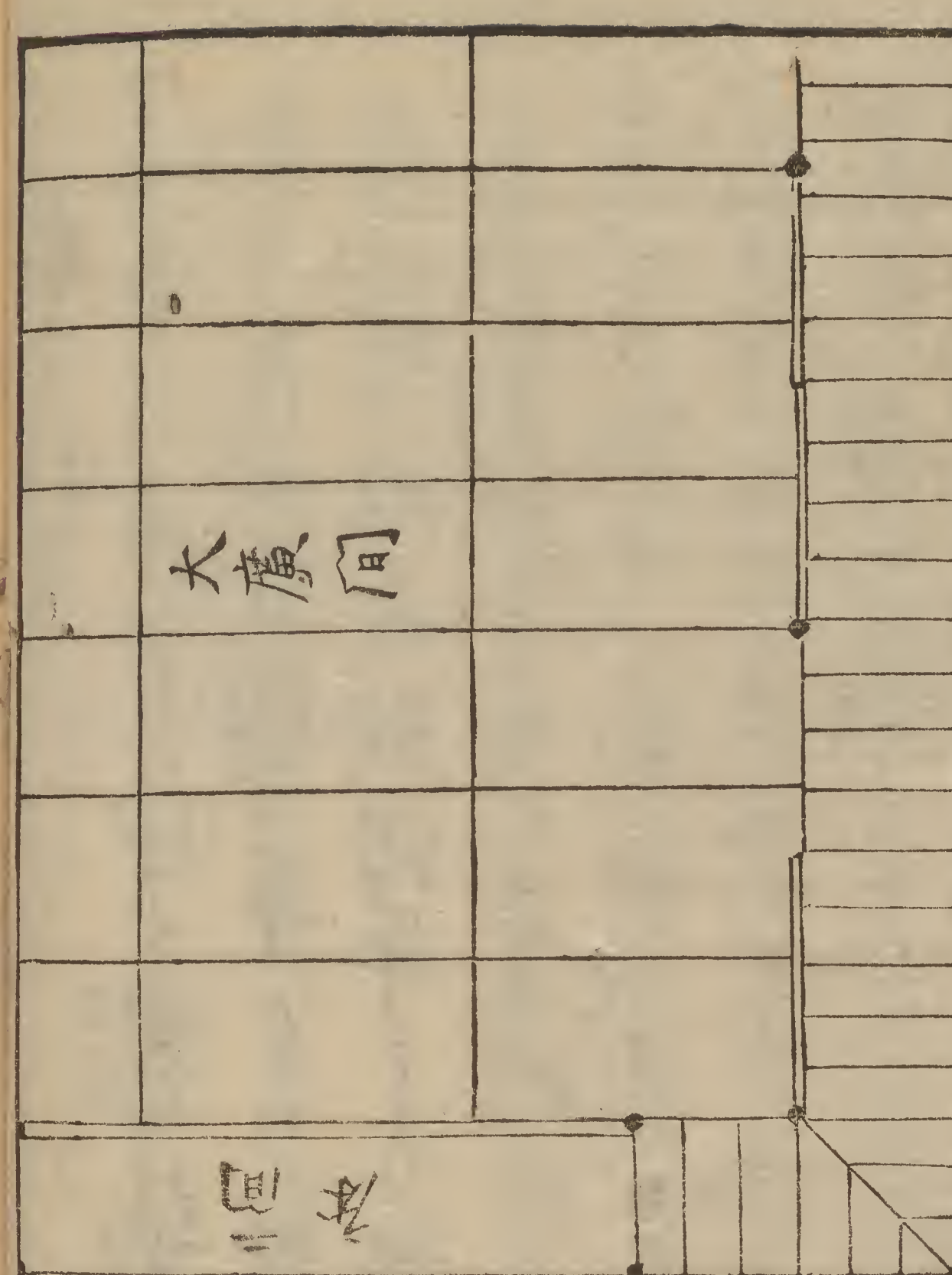
とて程茶室丸湯次之つていとほりてとて
おれに玉茶巾及まづり如常^{ニタマ}思ふ茶碗及と
湯とすく巾ひトニ玉茶巾とくくわりの蓋



のとへけり茶移る茶入及能はとよ茶を入
茶入之蓋ハ小板のちり玉ニ玉茶碗ハ茶碗ニ玉
茶入の口巾ひ蓋しとゆれ(遣)一茶をひり

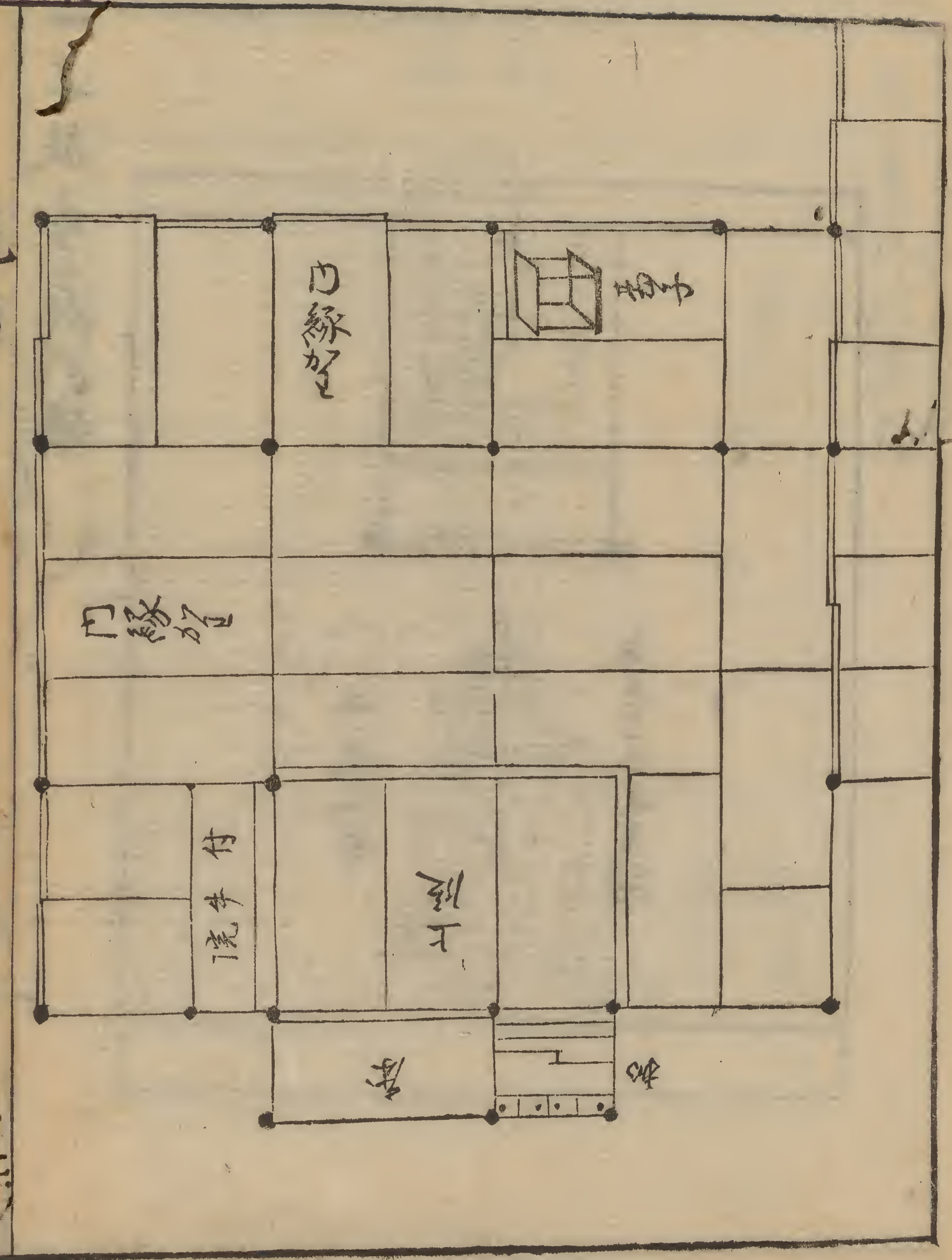
御膳
付
二

御膳
付
四



流
二

流
五



三股少庫此器

三股少庫此器

三股少庫此器

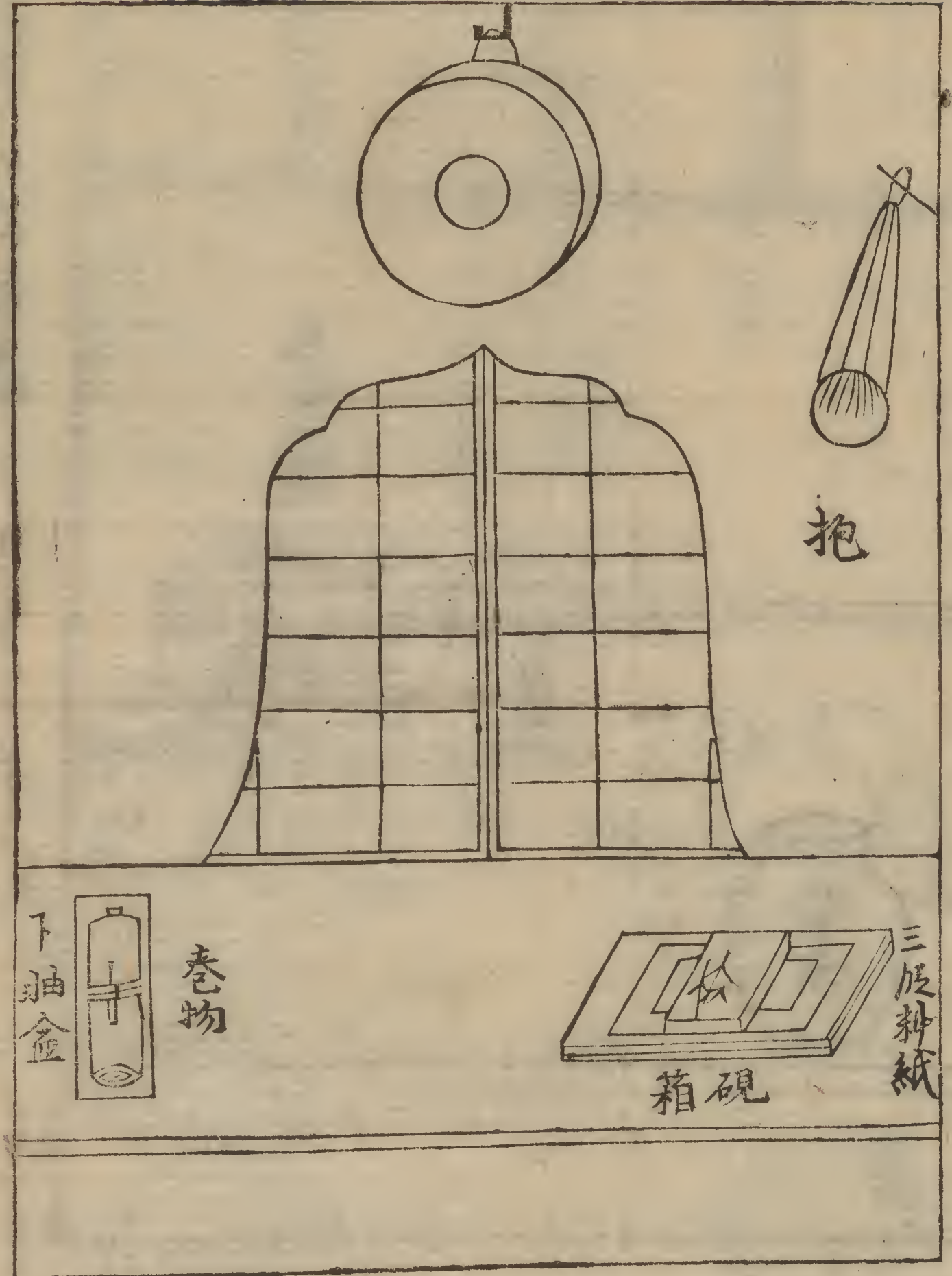


中史之卓

三股少庫

一付書院此莊器

銅 鐸



抱

三股少庫

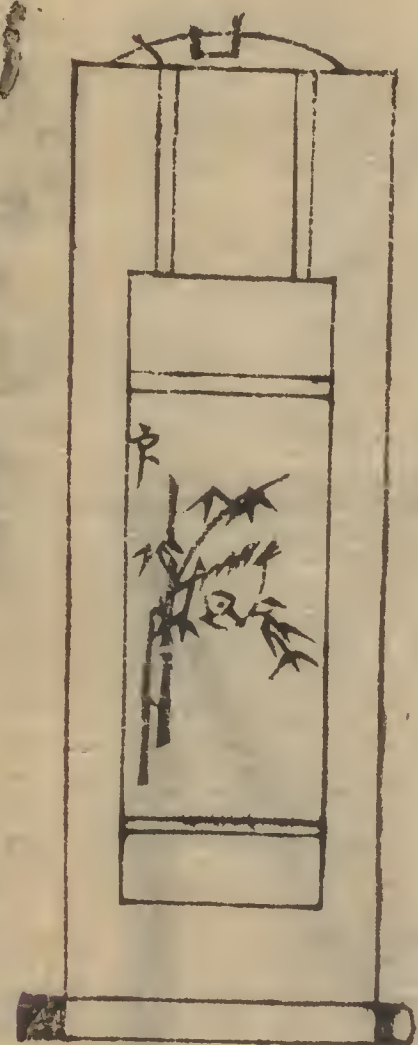
箱硯

卷物

下油盒

三股少庫

三股少庫



二乃廊之素

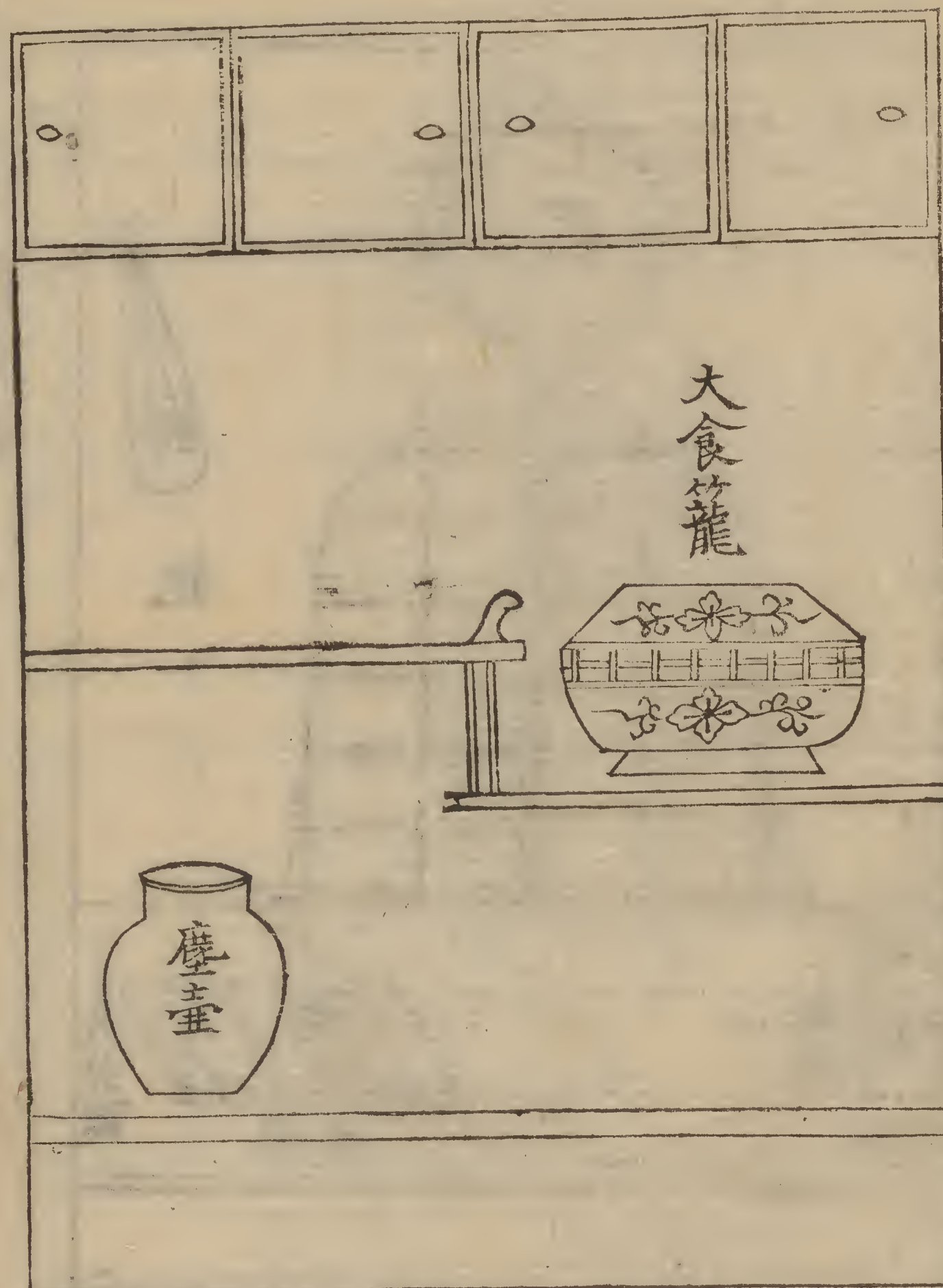


花苑

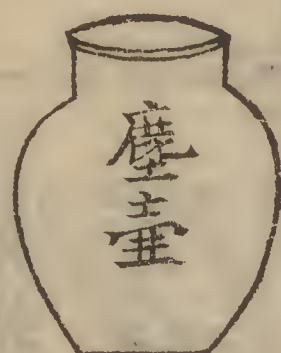


花苑

一過初之素之局



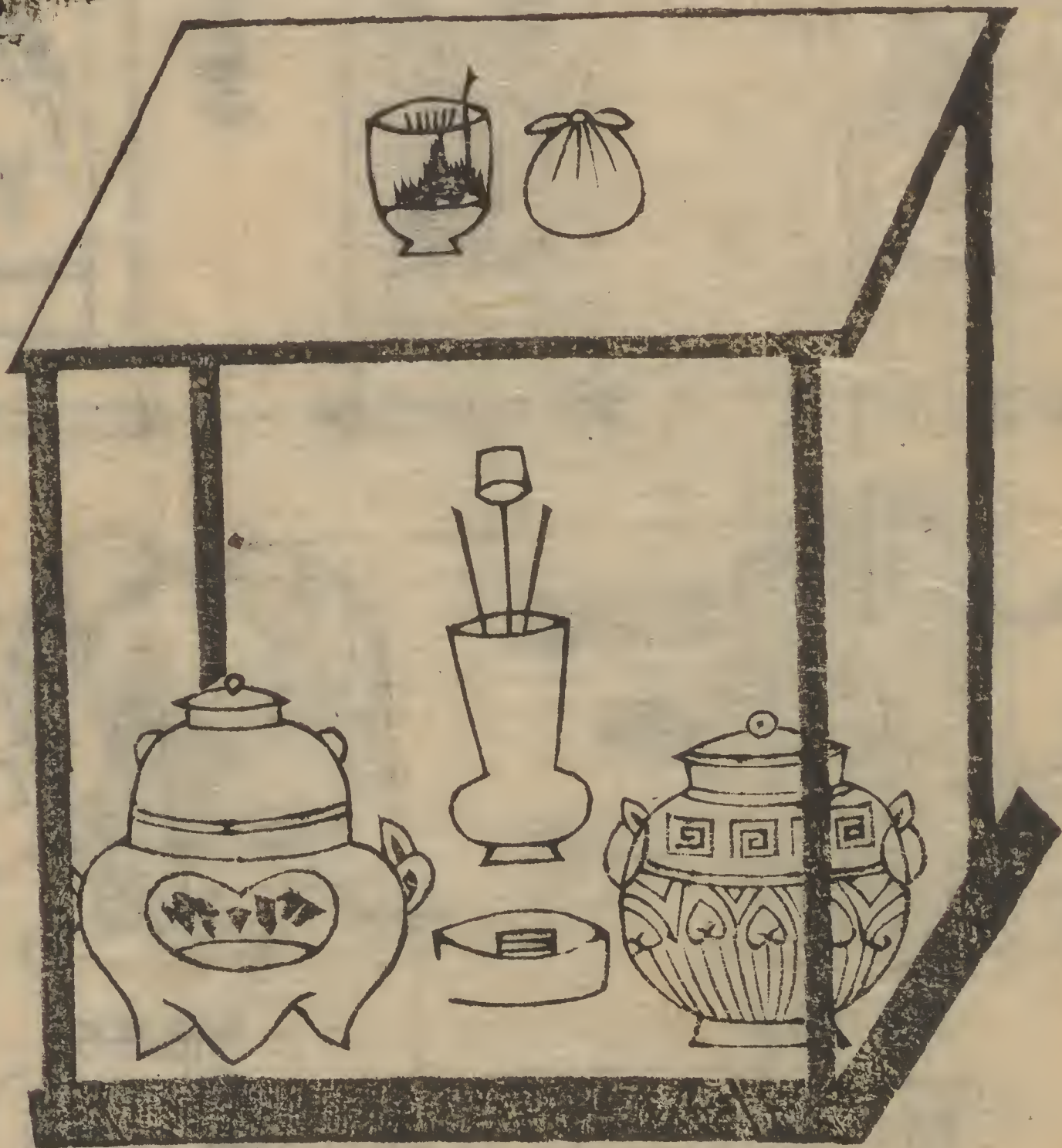
大食竹籠



塵壺

一 縁の之素

向ニ素子屏風と云くお、如は素



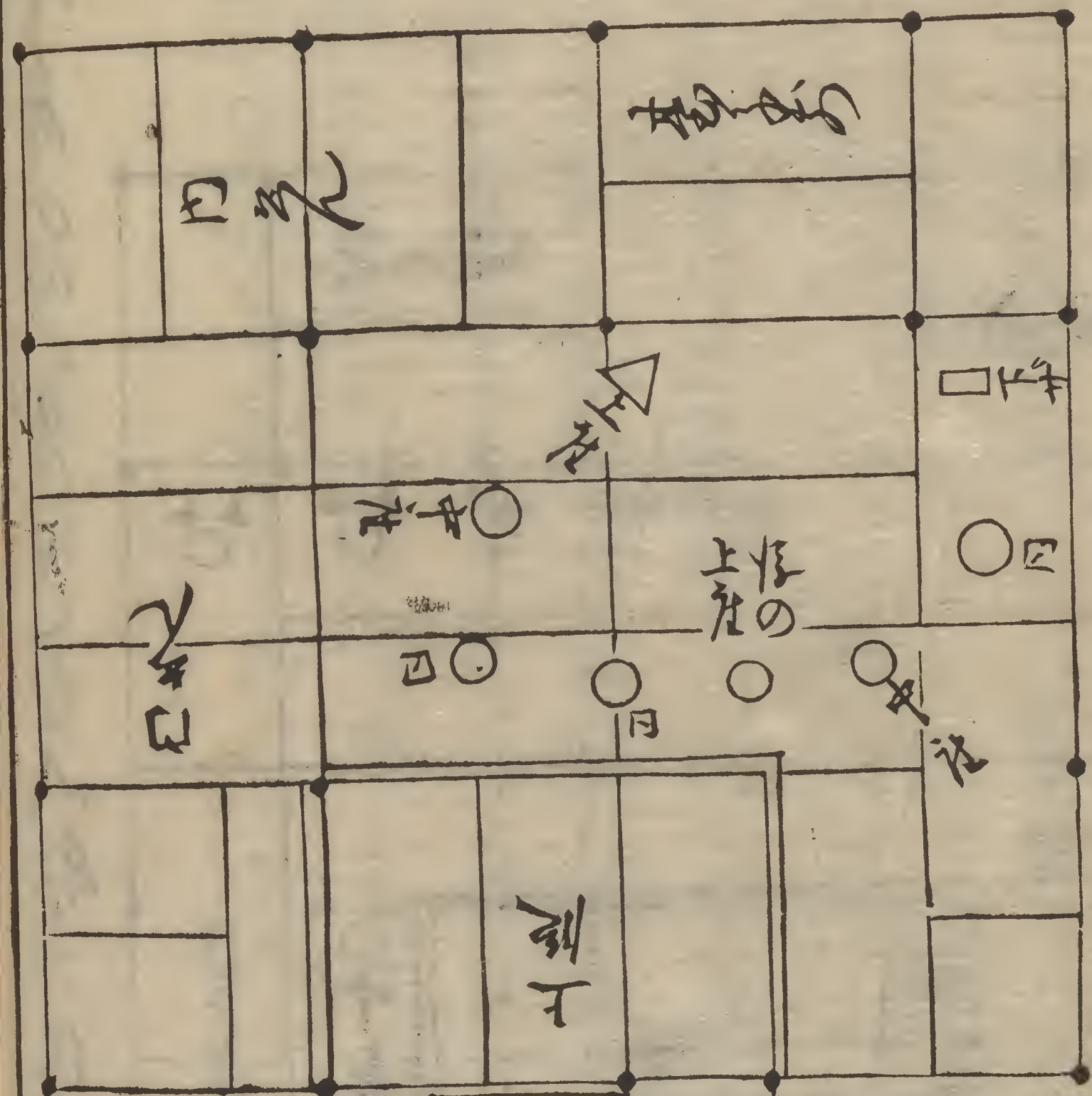
大寺院客入之次方

一式素より入長廊下と住書院へ入先上座
 よより申成へ向ひけ物よりんく香炉を
 卓下花とるる卓をるるよりんく付るべ
 ね付書院向ひ物より油魚と見硯抄紙ト
 足初れあへ住よりトの持とんくまは付
 物持はしとる子わきまへね縁よりんく
 物持をわきま子持あへ住止れ素よりんく
 トへんト一立服持を持ね次のるの二万床
 のあよ住書中のは物とるく上座のり住
 又うけ物とるる立花とるくはへ最方て

御仁

ササ

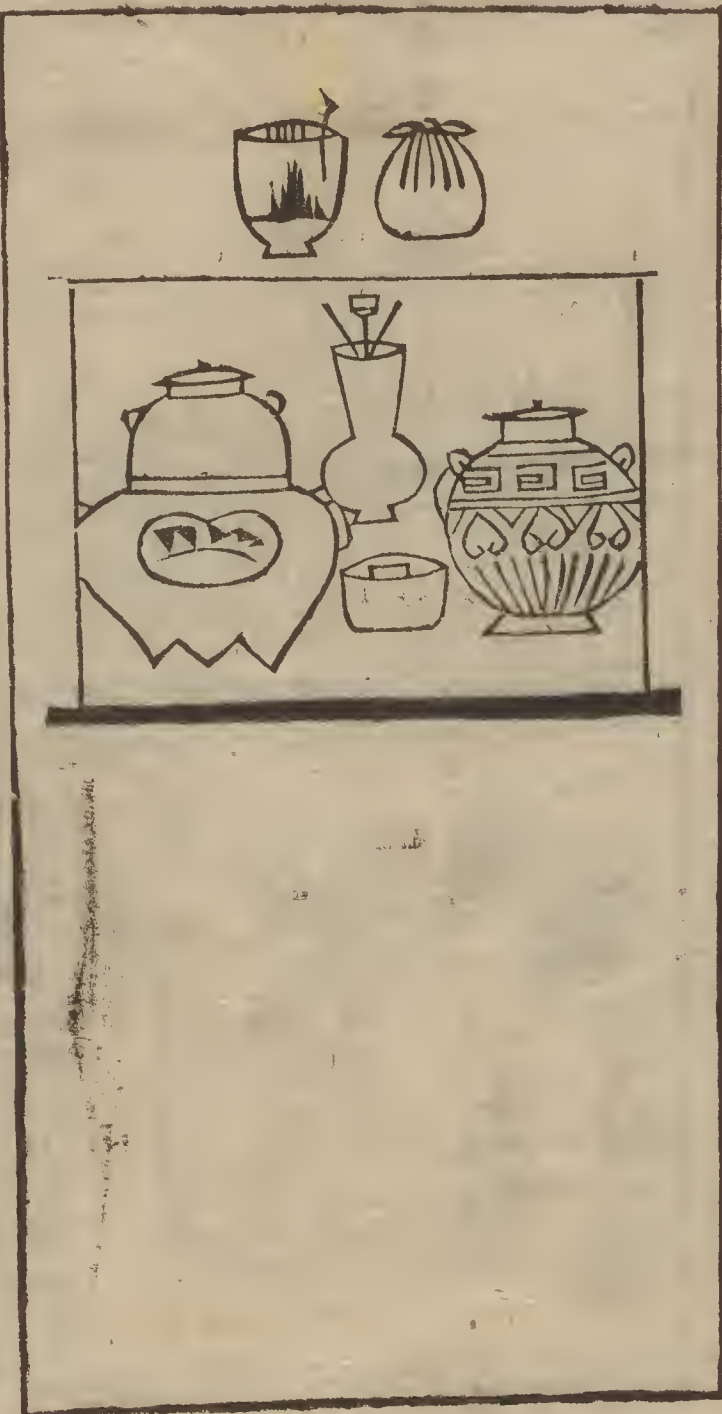
一舎席御次の方の縁へおくの水遣ひ等



おききバ
如し〜人
のききハニ
時う懸て

茶子あ

一あは付と亭主帛腰りなるとおく如きは
茶入茶碗と水指はあへ先下〜居位居する公



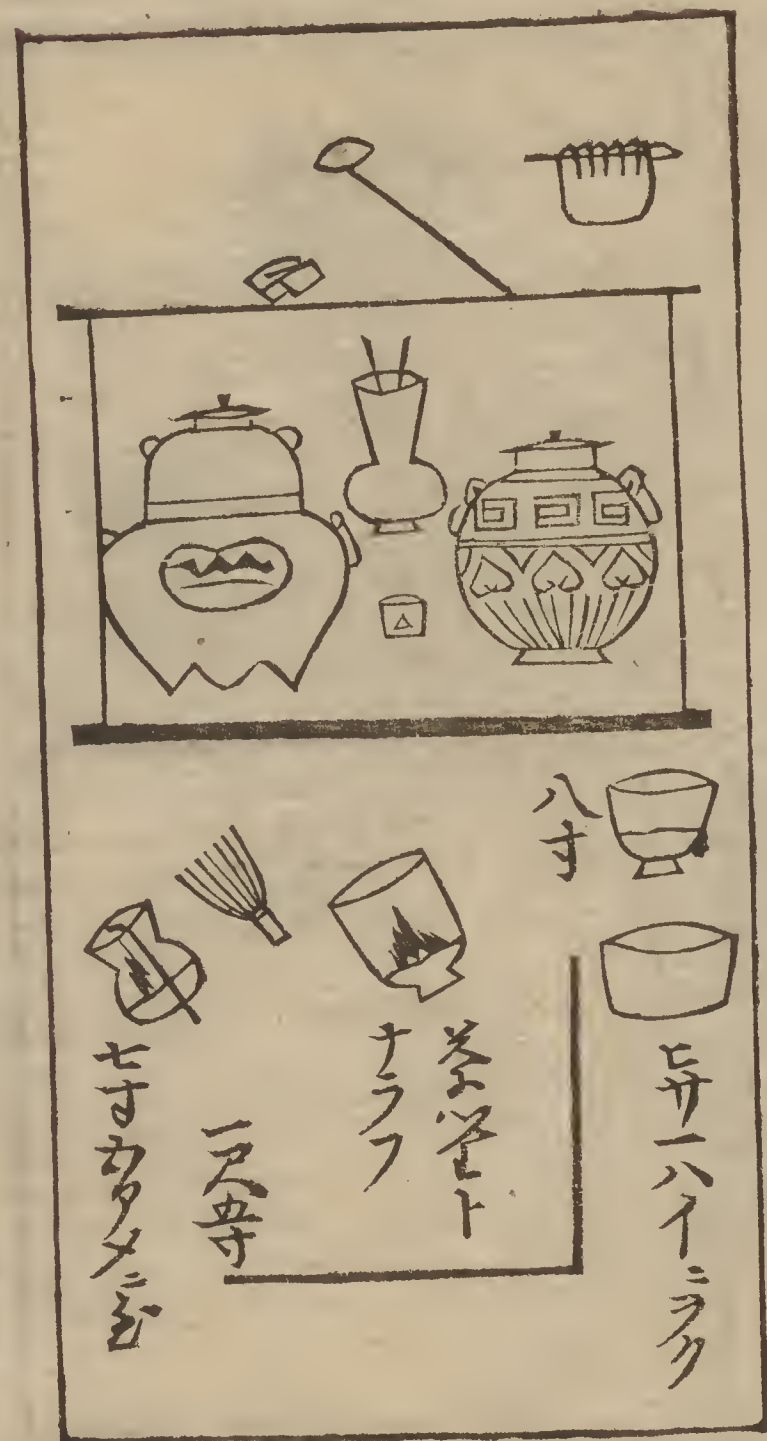
湯よ記ス左へ水盃と下〜膝通ニ金中ニ蓋茶
ろとろく茶子れ茶中ニ蓋茶〜祿れ時を視
茶碗とろく茶子の茶中と曲尺〜一ノの茶

流書二

〇サ

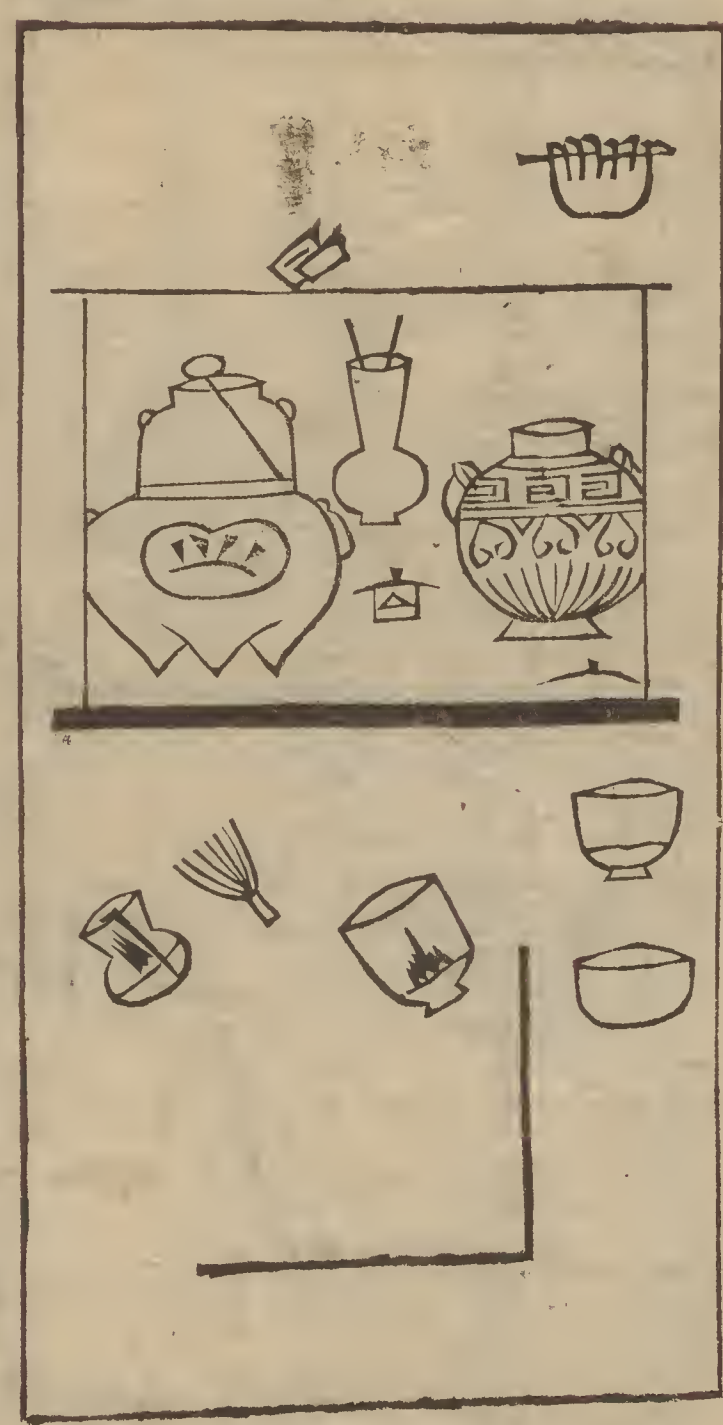
茶の湯

茶入と茶碗と湯を天井へと茶入巾ひき
 遣し茶碗の巾ひき茶入にけ茶碗を置くべし天
 井と巾ひき茶碗と茶碗と茶碗と茶碗と茶碗と



帛と茶の蓋と帛と右にけ茶を二股
 ようきと湯二ひき入る茶碗ひき茶碗
 茶入(茶碗)と湯と茶碗と茶碗と茶碗と

茶巾と茶の蓋と湯と茶碗と茶碗と
 茶碗と茶の蓋と湯と茶碗と茶碗と
 茶入と茶碗と湯と茶碗と茶碗と

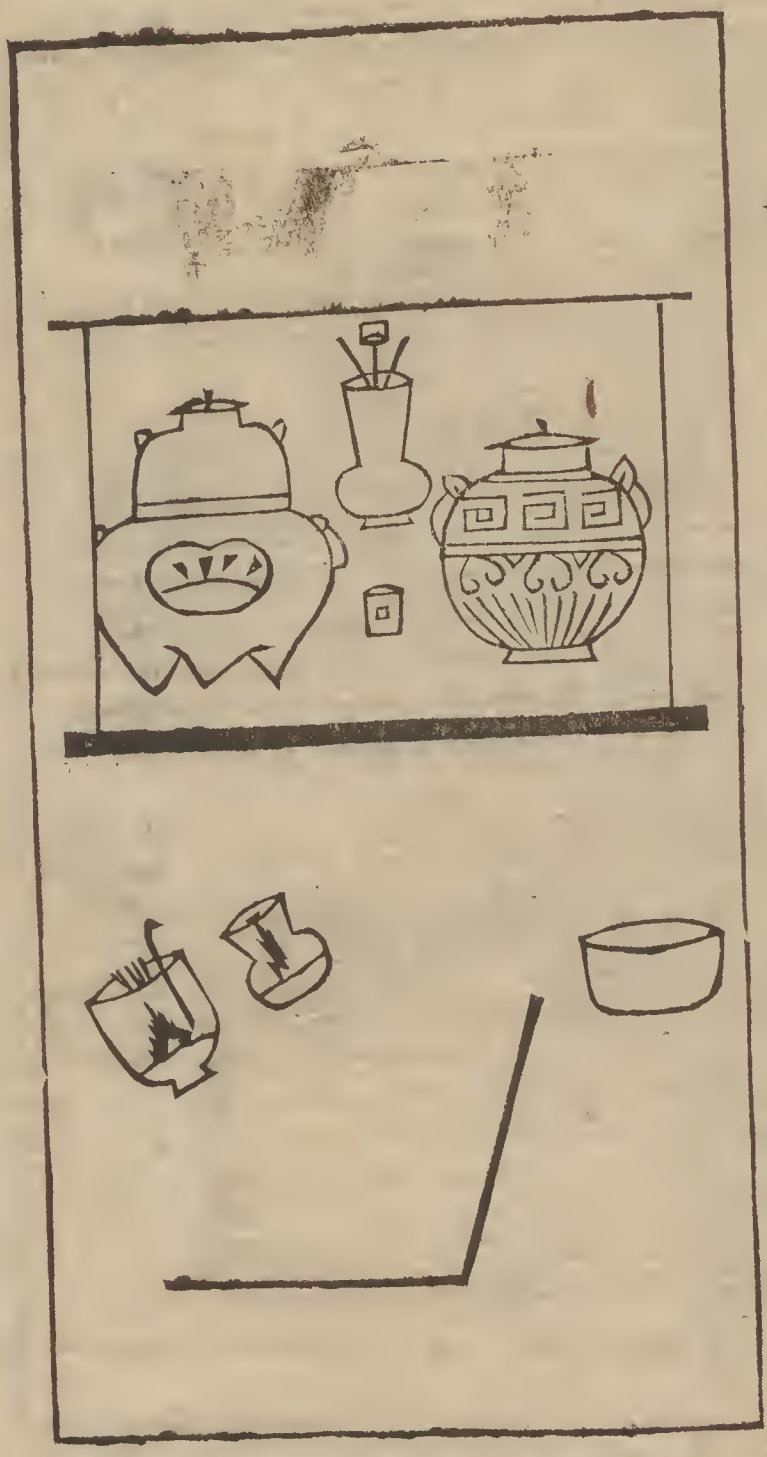


茶の蓋と茶の蓋と茶の蓋と茶の蓋と
 一二點由次の茶碗と湯と茶碗と
 蓋とする茶碗と茶碗と茶碗と茶碗と

茶の湯

茶の湯

一 湯をいりたる巾着にいりたる飯茶入れ能くは茶を
 入る蓋及び湯を能くは入る蓋及び巾着の巾
 解つとてまゝおろす^{イニタカラ}飯内通ハ一の巾をぬき中の



一 湯をいりたる巾着にいりたる飯茶入れ能くは茶を
 入る蓋及び湯を能くは入る蓋及び巾着の巾
 解つとてまゝおろす^{イニタカラ}飯内通ハ一の巾をぬき中の

一 湯をいりたる巾着にいりたる飯茶入れ能くは茶を
 入る蓋及び湯を能くは入る蓋及び巾着の巾
 解つとてまゝおろす^{イニタカラ}飯内通ハ一の巾をぬき中の

一 湯をいりたる巾着にいりたる飯茶入れ能くは茶を
 入る蓋及び湯を能くは入る蓋及び巾着の巾
 解つとてまゝおろす^{イニタカラ}飯内通ハ一の巾をぬき中の

一 湯をいりたる巾着にいりたる飯茶入れ能くは茶を
 入る蓋及び湯を能くは入る蓋及び巾着の巾
 解つとてまゝおろす^{イニタカラ}飯内通ハ一の巾をぬき中の

一 湯をいりたる巾着にいりたる飯茶入れ能くは茶を
 入る蓋及び湯を能くは入る蓋及び巾着の巾
 解つとてまゝおろす^{イニタカラ}飯内通ハ一の巾をぬき中の

御作二

中此相よりおかしき事あり

一、さき大亭主客此作法

一、さき半此亭主客此作法

一、小亭院茶口亭主客此作法

一、風炉之茶之湯亭主客此作法

一、大亭院茶口亭主客之湯亭主客此作法

右五候の之習ハ此亭主客此作法

不^ア振^レ鉢^ニの^ハ為^ルは^ハ梓^ノ令^ト下^ス能^ハ何^ニ篇^トと^クなり

て是へ玉へ久安時ハ誠有

遠藤元閑

